



«Las novelas de Gervase Fen derrochan buen humor y exquisitas alusiones literarias, junto con párrafos de genuino suspense.»

—The Daily Telegraph

«Las novelas de Crispin no podrían ser más british ni aunque vinieran acompañadas de fish and chips.»

—New York Sun

**COLECCIÓN IMPEDIMENTA**

Rústica con sobrecubierta

**Formato:** 13 x 20 cm

**ISBN:** 978-84-16542-89-5

**IBIC:** FA

**Páginas:** 288

**PVP:** 21,95 €

En todas las librerías el  
8 de mayo de 2017



EDMUND CRISPIN

*Enterrado por placer*

*Un nuevo y extraño misterio para Gervase Fen*

*Traducción de Magdalena Palmer*

**UN TRANQUILO PUEBLO EN LA CAMPIÑA INGLESA. CHANTAJES Y ASESINATOS. PSIQUIATRAS EXCÉNTRICOS. UN CURA QUE INTENTA DOMAR UN POLTERGEIST. LUNÁTICOS QUE CORREN DESNUDOS POR EL CAMPO... ¡Y GERVASE FEN!**

Hastiado de la aburrida vida universitaria, el excéntrico profesor y detective amateur Gervase Fen decide tomarse un descanso y trasladarse al remoto pueblo de Sanford Angelorum, en plena campiña inglesa, para presentarse como candidato al Parlamento. A primera vista, la aldea parece un lugar tranquilo, pero, fiel a su instinto, Fen no tarda en descubrir que, una vez más, las apariencias engañan, y se sumerge en una oscura trama de chantaje que derivará en un misterioso asesinato. A medida que su incipiente carrera política deja de proporcionarle satisfacciones, Fen concentra todas sus energías en resolver el misterio, aunque, sin apenas darse cuenta, acaba atrapado en una desconcertante red en la que se topa con psiquiatras excéntricos, un cura que intenta domesticar un poltergeist, lunáticos que corren desnudos por el campo, mujeres hermosas y un cerdo algo tarado.

**UN NUEVO MISTERIO PARA EL QUISQUILLOSO PROFESOR GERVASE FEN, UNO DE LOS DETECTIVES MÁS INMORTALES DE LA EDAD DE ORO DE LA NOVELA NEGRA INGLESA, QUE PARTICIPA DEL INGENIO DE LA MEJOR AGATHA CHRISTIE Y LA GRACIA DEL P. G. WODEHOUSE MÁS INSPIRADO.**

El auténtico nombre de EDMUND CRISPIN era Bruce Montgomery. Nació en 1921 en Chesham Bois, Buckinghamshire y asistió al St. John's College en Oxford. Cuando se le preguntaba por sus aficiones, Crispin solía decir que lo que más le gustaba en el mundo era nadar, fumar, leer a Shakespeare, escuchar óperas de Wagner y Strauss, vagar y mirar a los gatos.



Por el contrario, sentía gran antipatía por los perros, las películas francesas, las películas inglesas modernas, el psicoanálisis, las novelas policíacas psicológicas y realistas, y el teatro contemporáneo. Publicó nueve novelas así como dos colecciones de cuentos, todas protagonizadas por el profesor de Oxford y detective aficionado, Gervase Fen, excéntrico docente afincado en el ficticio St. Christopher's College.