



IMPEDIMENTA

EN LIBRERÍAS EL 13 DE ABRIL

«UNA NOVELA OBSCENA Y EXTRAÑA. UNO DE LOS TÍTULOS MÁS SIGNIFICATIVOS DE LA LITERATURA CANADIENSE DE LOS ÚLTIMOS AÑOS.»

—ROBERTSON DAVIES



MARIAN ENGEL

Oso

Traducción del inglés de Magdalena Palmer

EN
LIBRERÍAS
13/A/2015

«Un libro extraño y maravilloso. Tan real como una cocina, pero construido con los elementos de los relatos tradicionales y con sus mismas perturbadoras resonancias.»
(Margaret Atwood)

«Un libro excepcional que golpea al lector de muchas maneras. Una novela atemporal que sin duda se convertirá en un clásico.»
(Kirkus Reviews)

COLECCIÓN IMPEDIMENTA

RÚSTICA CON SOBRECUBIERTA

13 X 20 CM

ISBN: 978-84-15979-56-2

176 PÁGINAS

PVP: 20,95 EUROS

La joven e introvertida Lou abandona su trabajo como bibliotecaria cuando se le encarga hacer inventario de los libros de una mansión victoriana situada en una remota isla canadiense, propiedad de un enigmático coronel, ya fallecido. Ansiosa por reconstruir la curiosa historia de la casa, pronto descubre que la isla tiene otro habitante: un oso. Cuando se da cuenta de que este es el único que puede proporcionarle algo de compañía, surgirá entre ellos una extraña relación. Una relación íntima, inquietante y nada ambigua. Gradualmente, Lou se va convenciendo de que el oso es el compañero perfecto, y que colma todas sus expectativas. En todos los sentidos. Será entonces cuando emprenda un camino de autodescubrimiento. A pesar del impacto que causó su publicación, *Oso* se alzó con el **Governor General's Literary Award** en 1976 y está considerada una de las mejores (y más controvertidas) novelas de la literatura canadiense.

PUBLICADA EN 1976 Y ADORADA POR ROBERTSON DAVIES, MARGARET ATWOOD O ALICE MUNRO, *Oso* ES UNA NOVELA DELICADÍSIMA Y CALCULADAMENTE TRANSGRESORA, UNA AUTÉNTICA PARÁBOLA DE LA VUELTA A LA NATURALEZA.

MARIAN ENGEL nació en 1933 en Toronto, Canadá. Licenciada en Estudios Lingüísticos en la Universidad de Ontario, se especializó en Literatura Canadiense en Montreal y estudió en Aix-en-Provence. En 1962 se casó con un productor de la televisión pública canadiense, Howard Engel, del que se divorciaría en 1977. En 1964 volvieron a Toronto y, a pesar de que tuvo que criar a dos gemelos, comenzó a escribir. En 1968 publicó su primera novela, *No Clouds of Glory*. Sin embargo, su obra maestra es *Oso*, la historia de una bibliotecaria que mantiene una relación íntima con un oso en una remota isla canadiense. El libro, considerado un escándalo, le valió, aun así, el **Governor General's Literary Award for Fiction** en 1976. Marian Engel fue una apasionada activista por los derechos de los escritores en todo el mundo, y está considerada una gloria nacional en Canadá, siendo alabada por autores como **Robertson Davies, Margaret Atwood, Timothy Findley, Alice Munro** o **Margaret Laurence**, con quienes mantuvo una extensa correspondencia. Fue la primera mujer en pertenecer a la junta directiva del sindicato de escritores de Canadá. En 1982 fue nombrada Oficial de la Orden Canadiense. Engel murió de cáncer en Toronto, en 1985.

