



arte&cultura |

- LIBROS -

ELLAS toman la PALABRA

Seis escritoras de éxito regresan con mucho que decir: sus nuevos libros están destinados a convertirse en los más deseados del otoño. Y quizá del año. Leerlas es amarlas.

POR ISABEL LOSCERTALES



TATIANA ȚÎBULEAC

La moldava, autora del fenómeno ***El verano que mi madre tuvo los ojos verdes***, se inspira en la figura de su padre, el periodista Ion Țîbuleac, en su nueva novela ***Cuando seas feliz, golpea tú primero*** (Impedimenta). Su protagonista es Mila, una mujer de 50 años que nació en Europa del Este pero vive en París (como la propia Tatiana), y que bebe para huir de la soledad y la precariedad. Añora a su padre, un hombre brillante y alcohólico.



ALANA S. PORTERO

Tras conquistarnos con su debut ***La mala costumbre***, la polifacética escritora, medievalista y activista madrileña regresa con ***Cosamala*** (Seix Barral). Una novela que, en una entrevista con Dua Lipa, la propia Alana definió como «un cuento de brujas, situado a medio camino entre *Cumbres borrascosas* y Lorca, y ambientado en la Guerra Civil española». Una historia gótica, folclórica y romántica en la Andalucía de 1937, con un grupo de mujeres que abrazan la oscuridad.