

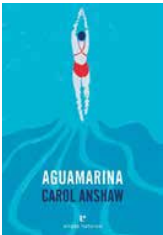


LIBROS



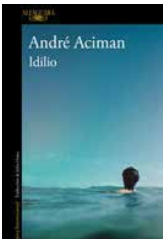
LA CUADRILLA
Cuatro amigos regresan al secreto que quebró su infancia en 'Cara de nube' (Blackie Books), la nueva novela de Julen Azcona sobre vínculos y silencios enquistados.

MAGIA LIBRE
En 'Las hadas modernas' (Impedimenta), Clare Pollard celebra a las mujeres que imaginaron estos cuentos y convirtieron su ingenio en una forma de libertad.



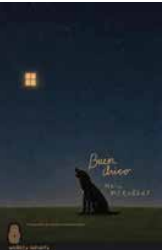
TRÍPTICO VITAL
Una milésima altera el destino de la nadadora Jesse en 'Aguamarina' (Errata Naturae), y Carol Anshaw sigue las tres vidas que nacen de aquel instante decisivo.

LA PAUSA
Agotada de sostenerlo todo, una mujer busca refugio en 'El retiro' (Libros del Asteroide), donde Charlotte Wood explora con humor la culpa sin respuesta.



LA DUDA
André Aciman recorre en 'Idilio' (Alfaguara) cuatro historias donde el amor recela, desea y se equivoca, con esa punzada que permanece después, muy dentro.

DESPEDIDA
En 'La última vez que te digo adiós' (Sexto Piso), Natza Farré abraza una herida familiar marcada por la heroína y por todo aquello que quedó sin decir.



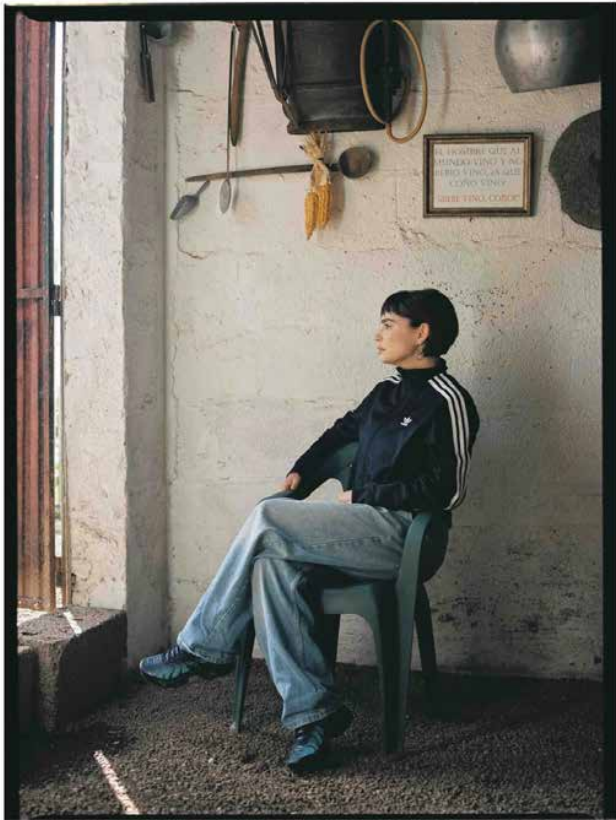
EL AMIGO FIEL
Un niño desaparece y un perro no se rinde. En 'Buen chico' (Muñeca Infinita), Neil McRobert enfrenta la oscuridad con ternura y lealtad inquebrantable.



El escritor francés Édouard Louis.



Lana Corujo, autora de 'Han cantado bingo' (Reservoir Books).



Andrea Abreu, que en breve publicará su segunda novela 'Pajaritos preñados', recibirá el Premio Boreal.

FESTIVAL
8 Letras e ideas

Septiembre se celebra entre libros, ideas, belleza y conversaciones capaces de mover la cuadrícula de una ciudad. Hay Festival Segovia (del 10 al 13) mira de frente a la prisa y propone buscar aquello que permanece, con Javier Cercas, Margaryta Yakovenko, Martín Caparrós, Lucía Solla Sobral y Nerea Pérez de las Heras como voces de un programa que reivindica la profundidad. En Madrid, Back to the Book (del 11 al 13) potencia la fuerza de las letras desde la Casa del Lector, dentro de Matadero, con editoriales independientes, talleres y encuentros con Julieta Venegas, Paco Roca, Lana Corujo, Marta Sanz o Jon Bilbao, que convierten la vuelta del verano en una fiesta lectora. También en

la capital, el Festival de las Ideas (del 17 al 20) reúne pensamiento y escena alrededor de la temática *Cuerpos*: Punzadas Literarias grabará en directo uno de sus episodios del *podcast*, mientras Zadie Smith conversará con Édouard Louis, cita imprescindible, y el cartel contará con otros *must* como Nazareth Castellanos, Pablo d'Ors, Rodrigo Cuevas, Rocío Molina y Niño de Elche. El 18 y 19, Los Silos, en Tenerife, acoge el Festival Boreal, una *rara avis* que piensa Canarias desde su paisaje y sus conflictos. Allí, Andrea Abreu, autora de *Panza de burro* (Editorial Barrett) y de su esperadísima segunda novela, tras casi siete años, *Pajaritos preñados* (Anagrama), recibirá el Premio Boreal por situar la identidad isleña y el territorio en el centro del debate. Del 16 al 20, Blacklladolid tomará el Castillo de Fuensaldaña en Valladolid para hilvanar literatura y moda con Dolores Redondo, María Dueñas, Javier Castillo, Juan Luis Arsuaga, Amaya Arzuaga... Cinco razones para no dejar este mes en manos del algoritmo y vivirlo con los ojos abiertos y la agenda bien marcada.