



IMPEDIMENTA

«El universo sigue luchando por ponerse a la altura de la inmensa fuerza creativa que fue Stanisław Lem.»

*The Washington Post*

## STANISŁAW LEM

### *Entre los muertos*

### *Tiempo no perdido, 2*

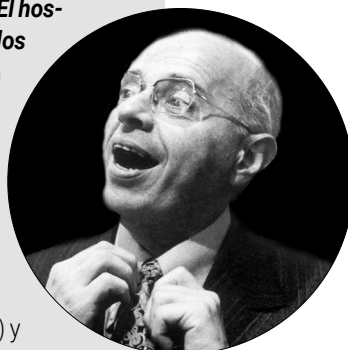


*Traducción de Abel Murcia y Katarzyna Mołoniwicz*  
*Prólogo de Wojciech Orliński*

**Entre los muertos** es una de las obras más duras y personales del polaco Stanisław Lem. Oculta durante seis décadas por deseo del autor y dotada de una fuerte carga autobiográfica, esta novela narra los años más oscuros de la ocupación nazi, que Lem vivió en primera persona en su ciudad natal, Leópolis. La historia se presenta a través de dos personajes: Stefan Trzyniecki, *alter ego* de Lem al que ya conocimos en **El hospital de la transfiguración**, y Karol Wilk, un joven genio de las matemáticas que se ve atrapado por la contienda y obligado a ocultarse en un taller donde solo trabajan judíos. Matrimonios que huyen del gueto en plena noche, pogromos, matanzas, deportaciones y desapariciones. Judíos enterrados durante meses en oscuras habitaciones tapiadas. Transportes letales a los campos del infierno en Bełżec. Un escenario único desde el que asomarnos directamente al abismo. Una historia sobrecogedora en la que los ideales se muestran como el último antídoto contra la pérdida de la esperanza.

**UN TESORO RECUPERADO. LA CONTINUACIÓN DE LA MÍTICA TRILOGÍA TIEMPO NO PERDIDO. UN TEXTO FUNDAMENTAL QUE DESVELA LOS AÑOS SECRETOS DE UN ESCRITOR INMORTAL.**

**STANISŁAW LEM** nació en la antigua ciudad polaca de Leópolis, ahora Ucrania, en 1921. Está considerado uno de los más grandes escritores de ciencia ficción de todos los tiempos. Se considera que su primera novela es **El hospital de la transfiguración** (Impedimenta, 2008), que, junto a **Entre los muertos** y **El regreso** (próximamente en Impedimenta), conforman la trilogía **Tiempo no perdido**. Escritas en 1948, 1949 y 1950 respectivamente, no fueron publicadas en Polonia hasta 1955. Antes apareció **Astronautas** (1951). En Impedimenta hemos presentado, asimismo, **La investigación** (1959), **La Voz del Amo** (1968), **La fiebre del heno** (1976), el volumen de relatos **Máscara** (2003), su obra maestra, **Solaris** (1961), en traducción directa del polaco, **El Invencible** (1964) y la «Biblioteca del Siglo XXI», conformada por **Vacío perfecto** (1971), **Magnitud imaginaria** (1973), **Golem XIV** (1981) y **Provocación** (1982). Lem falleció en 2006 en Cracovia.



**COLECCIÓN IMPEDIMENTA**

Rústica

**Formato:** 14 x 22 cm

**ISBN:** 978-84-19581-41-9

**IBIC:** FA

**Páginas:** 296

**PVP:** 22,95 €

## EL HOSPITAL DE LA TRANSFIGURACIÓN

TIEMPO NO PERDIDO, 1



«Lem es un auténtico gigante de la narrativa, y puede que el mejor escritor polaco de los últimos cien años.»

—*The Independent*

BIBLIOTECA  
**STANISŁAW LEM**



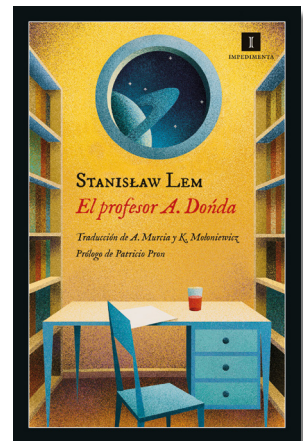
978-84-936550-4-4  
328 pp. • 23,95 €



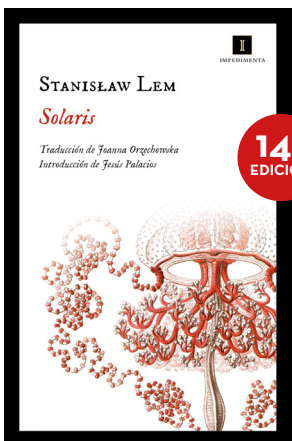
978-84-937601-2-0  
144 pp. • 19,95 €



978-84-186668-68-5  
200 pp. • 21,75 €



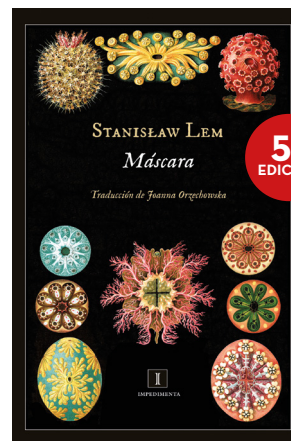
978-84-186668-19-7  
96 pp. • 15,50 €



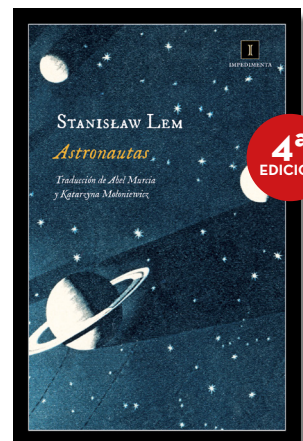
978-84-15130-09-3  
296 pp. • 22,95 €



978-84-15130-40-6  
192 pp. • 20,95 €



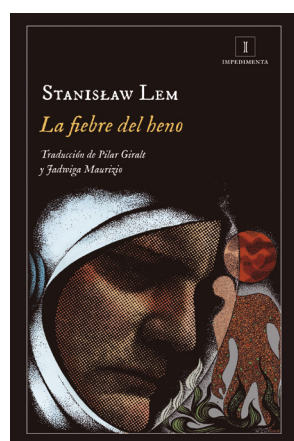
978-84-15979-00-5  
424 pp. • 25,50 €



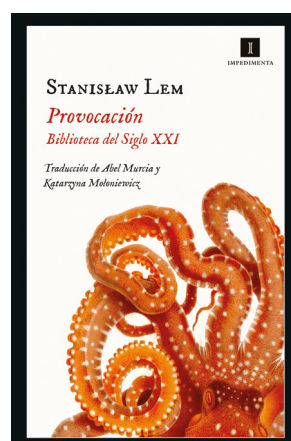
978-84-16542-35-2  
408 pp. • 25,50 €



978-84-16542-78-9  
304 pp. • 23,95 €



978-84-17115-49-4  
224 pp. • 21,95 €



978-84-17553-56-2  
192 pp. • 21,50 €



978-84-17553-93-7  
264 pp. • 23,50 €



IMPEDIMENTA