



IMPEDIMENTA

**AMOR, REVOLUCIÓN Y ROCK 'N' ROLL. EN PLENO DECLIVE DEL RÉGIMEN DE CEAUȘESCU, TRES JÓVENES RUMANOS SE REÚNEN EN UN ALMACÉN OLVIDADO Y ELIGEN LA MÚSICA COMO REFUGIO.**



**CĂTĂLIN PARTENIE**

## *La Madriguera Dorada*

*Traducción del inglés de Laura Fernández*

Estamos en diciembre de 1988, en Bucarest, y asistimos al crepúsculo del comunismo rumano. Paul es estudiante de Filosofía, pero ha conseguido que lo expulsen de la facultad porque su sueño es tocar la batería en un grupo de rock. Fane está todavía en el instituto y se ha hecho con una guitarra eléctrica y una vieja radio de válvulas, que usa como amplificador. Solo se sabe el comienzo de *Mistreated*, de Deep Purple, pero Paul se convierte en su mentor y pronto los dos empiezan a quedar en el almacén semiabandonado de un teatro para tocar blues. Oksana tiene veinte años y es camarera en un restaurante de provincias. En sus días libres los visita y les lleva comida: huevos, chuletas, a veces pasteles hechos por su abuela. Después de comer, Paul y Fane tocan; Oksana lo ordena todo, se agencia una mesa, un sofá, tres sillas y cuelga en la pared un tapiz con un paisaje. Poco a poco el almacén se va convirtiendo en su segunda casa, y cuando llega la Nochebuena, ella lo bautiza como la «Madriguera Dorada».

**LA MADRIGUERA DORADA ES UNA NOVELA DIVERTIDA, AGRIDULCE Y CONMOVEDORA, EN LA QUE LA MÚSICA SE CONVIERTE EN VERDADERA PROTAGONISTA. UNA HISTORIA ÍNTIMA DEL PODER REDENTOR DEL ARTE MÁS ALLÁ DEL TELÓN DE ACERO.**

**«No podía dejarlo. Cuando lo terminé, se me saltaron las lágrimas.»** –Julian Semilian

**«Esta novela parece una versión invertida del mito de la caverna de Platón filmada por un cineasta de la Nueva Ola Rumana.»** –Erwin Kessler

**CĂTĂLIN PARTENIE** es profesor de Filosofía en la Universidad de Estudios políticos y Administración de Bucarest. Es especialista en Platón, pero su gran pasión es la música, y en su juventud fundó varias bandas de rock. Su relato corto «Gudrun» obtuvo una mención de honor en el concurso literario Frank McCourt 2019 y fue publicado en *The Southampton Review*. *La Madriguera Dorada* es su primera novela. Escrita originalmente en inglés, fue rápidamente traducida al rumano, y ha sido ganadora del Premio Traian Olteanu de la Unión de Escritores Rumanos y del Premio Salón Liviu Rebreanu. También ha sido finalista en el Festival de la primera novela de Chambéry en 2021. Actualmente vive en Bucarest.



**PREMIO TRAIAN OLTEANU  
2020**

**PREMIO LIVIU REBREANU  
2021**

**«Cuando un lee *La Madriguera Dorada*, siente como si estuviera con un viejo conocido que te cuenta los momentos exactos de su vida que lo convirtieron en la persona que es hoy.»**

–Andreea Bogdan, *Echinox*

COLECCIÓN IMPEDIMENTA  
Rústica con sobrecubierta

**Formato:** 13 x 20 cm  
**ISBN:** 978-84-18668-43-2  
**Páginas:** 184  
**PVP:** 20,50 €

En librerías el  
6 de junio de 2022