

MAVIS GALLANT

Una vida aceptable

Traducción del inglés de Miguel Ros González

18

ABRIL

EN LIBRERÍAS

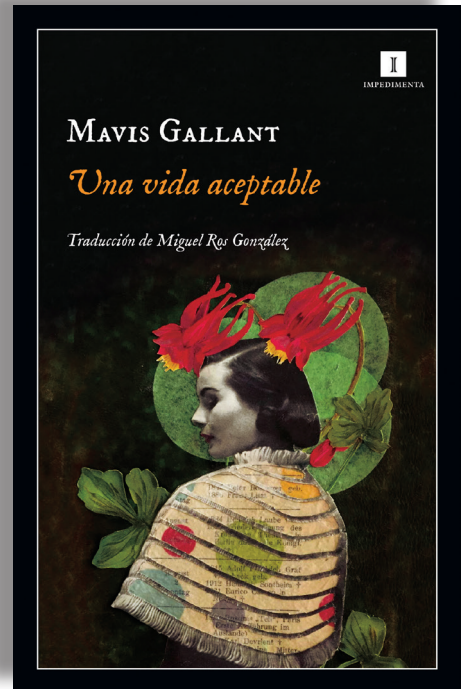
Shirley Perrigny tiene veintisiete años, es canadiense y vive como expatriada en París. Ha perdido un marido, pero pronto se ha procurado otro, Philippe, un periodista francés de lo más adecuado y exitoso. Despreciada por los parisinos y sermoneada por sus compatriotas canadienses, no puede evitar citar a Jane Austen y Kingsley Amis ante cualquier situación que se le presente. Además, es una experta en utilizar su miopía como arma de defensa contra las agotadoras agresiones sociales que parece no dejar de sufrir. Felizmente, a medida que las ataduras que creía inalterables comienzan a desaparecer, su auténtica personalidad sale a luz, y quien antes era víctima ahora abandona su desgracia y de ella brota una radiante mujer llena de cualidades. Espontánea, divertida y a la vez trágica, descubre que quizá pueda convertirse en la heroína involuntaria de su propia historia.

LAS NOVELAS DE MAVIS GALLANT SON TAN MEMORABLES COMO SUS FAMOSOS CUENTOS. LLENA DE INGENIO Y DE MORDACIDAD, *UNA VIDA ACEPTABLE* ES UNA OBRA MAESTRA DEL SIGLO XX, SATÍRICA Y COMPASIVA. LIBRE Y ARROLLADORA.

«Inesperadamente conmovedora. Quizá el libro más vulnerable de Mavis Gallant.» –Chicago Tribune

«El oficio y la empatía de Gallant siempre superan nuestras expectativas.» –Michael Ondaatje

MAVIS GALLANT nació en 1922 en Montreal, Quebec. Cuando tenía diez años, tras el fallecimiento de su padre, su madre se mudó a Nueva York y la dejó en manos de un tutor legal. Comenzó su carrera como reportera en el *Montreal Standard* mientras publicaba, en los años 40, sus primeros relatos cortos en las revistas *Preview* y *Northern Review*. En 1950 se consagró enteramente a la escritura y decidió mudarse a Europa. Terminó estableciéndose en París, donde residiría el resto de su vida. Escribió dos novelas, ***Agua verde, cielo verde*** (1959; Impedimenta 2018) y ***Una vida aceptable*** (1970), amén de varias colecciones de relatos que siempre obtuvieron tanto el aplauso de la crítica como el del público. Falleció en 2014 en París.



«Página tras página, oración tras oración, sus novelas nos recuerdan por qué Mavis Gallant se erige como una maestra de la ficción del siglo XX.»

–The New York Times

«Tanto en la vida como en sus páginas, Gallant abrió un camino que nadie se ha atrevido a seguir.»

–Jhumpa Lahiri

TAMBIÉN EN
IMPEDIMENTA



Agua verde, cielo verde
978-84-17115-56-2

COLECCIÓN IMPEDIMENTA
Rústica con sobrecubierta

Formato: 13 x 20 cm
ISBN: 978-84-18668-30-2
Páginas: 392
PVP: 22 €