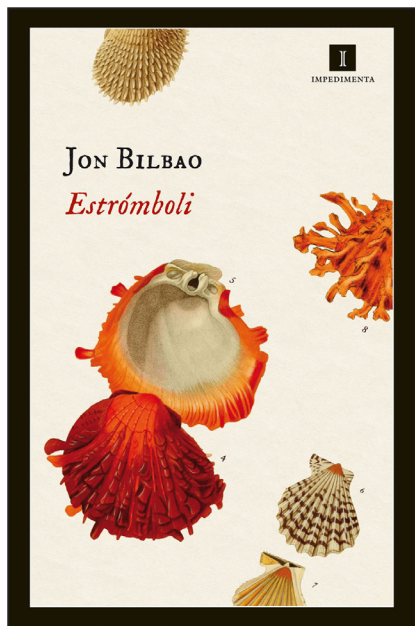




IMPEDIMENTA

EN LIBRERÍAS EL 29 DE FEBRERO



JON BILBAO

Estrómboli

**EL NUEVO Y ESPERADO LIBRO DE RELATOS DE JON BILBAO,
UN MAESTRO EN LAS DISTANCIAS CORTAS, EN SU MEJOR OBRA
HASTA EL MOMENTO, PLENA DE OSCURIDAD, INTENSIDAD,
EMOCIÓN Y PARADOJA.**

Una banda de motoristas acosa a una pareja que viaja por Estados Unidos; un hombre se ve obligado a comer una tarántula viva ante las cámaras de un programa de televisión para solucionar los problemas económicos de su familia; dos buscadores de oro aficionados sufren en las montañas un terrible accidente que pone a prueba su amistad; la muerte de dos vagabundos y el descubrimiento de unas ruinas misteriosas perturban la celebración de una boda; un hombre casado y su amante emprenden un viaje a la isla de Estrómboli para auxiliar a alguien muy importante para ambos... Los ocho relatos que forman parte de este volumen plantean preguntas como: ¿dónde se hallan los límites de las obligaciones familiares? ¿A qué estamos dispuestos para lograr lo que deseamos? ¿En qué medida los sacrificios realizados alteran esos objetivos? Lo que parece el fin de la relación entre dos personas ¿puede ser en realidad el comienzo de otra más poderosa pero completamente distinta?

JON BILBAO, UNO DE LOS CUENTISTAS ESPAÑOLES ACTUALES MÁS INTERESANTES Y PREMIADOS, VUELVE A DEMOSTRAR EN *ESTRÓMBOLI* SU EXTRAORDINARIO PULSO PARA DESVELAR LO PERTURBADOR QUE SE OCULTA TRAS LAS HISTORIAS MÁS COTIDIANAS.

«Jon Bilbao es uno de los escritores más dotados de la nueva hornada. Domina un trozo del mundo que ha conseguido hacer suyo y donde prima la atención al detalle.»

—Juan Ángel Juristo, ABC

«Jon Bilbao posee una maestría fuera de lo común.»

—Fernando Castanedo, Babelia

COLECCIÓN IMPEDIMENTA

13 X 20 CM

ISBN: 978-84-16542-36-9

272 PÁGINAS

PVP: 20,95 EUROS

JON BILBAO (Ribadesella, 1972) es ingeniero de minas y licenciado en Filología Inglesa. Es autor de los libros de cuentos *Como una historia de terror* (Salto de Página, 2008; Premio Ojo Crítico de Narrativa), *Bajo el influjo del cometa* (Salto de Página, 2010; Premio Tigre Juan y Premio Euskadi de Literatura) y *Física familiar* (Salto de Página, 2014); así como de las novelas *El hermano de las moscas* (Salto de Página, 2008), *Padres, hijos y primates* (Salto de Página, 2011; Premio Otras Voces, Otros Ámbitos) y *Shakespeare y la ballena blanca* (Tusquets, 2013). Cuentos suyos aparecen recogidos en antologías como *Siglo XXI. Los nuevos nombres del cuento español actual* (Menoscuarto, 2010), *Pequeñas resistencias V* (Páginas de Espuma, 2010) y *Cuento español actual (1992-2012)* (Cátedra, 2014). Actualmente reside en Bilbao, donde trabaja como traductor.

