*«Las dos actividades centrales de mi vida —quitando escribir— han sido leer y cuidar mi jardín.»*

La obra más personal de la ganadora del Premio Booker, Penelope Lively.

Mujer, escritura, naturaleza y vida. Un florido paseo en compañía de Elizabeth Bowen, Virginia Woolf o Philip Larkin por los jardines que marcaron sus vidas y moldearon sus obras.

Uno de los libros más bellos de esta primavera. Un regalo para los sentidos.

# Penelope Lively

# Vida en el jardín

En librerías el 18 de marzo

IMPEDIMENTA

**PENELOPE LIVELY** nació en El Cairo en 1933. Estudió Historia Moderna en el St. Anne's College de Oxford. Está considerada una de las más importantes novelistas británicas del momento. En 1985 ganó el prestigioso Premio Booker con ***Moon Tiger***. Es miembro de la Real Sociedad de Literatura, y en 1989 fue nombrada Oficial de la Orden del Imperio Británico. Impedimenta publicará en breve su novela ***According to Mark*** (1984). En la actualidad reside en Londres, donde cuida de su jardín.

**Colección Impedimenta**
Cartoné
**Formato**: 13,5 x 21 cm
**ISBN**: 978-84-17553-05-0
**IBIC**: FA
**Páginas**: 224
**PVP**: 20,95 €

En todas las librerías el
18 de marzo de 2019

# Penelope Lively

## *Vida en el jardín*

*Traducción de Alicia Frieyro*

**¿Fue antes la escritora o el jardín?**

Penelope Lively se embarca en un fascinante viaje a través de los jardines que han marcado su vida. Desde el gran jardín de la casa en la que se crio, en El Cairo, hasta el que tenía su abuela en los inclinados campos de Somerset, pasando por la exuberante floresta de *El paraíso perdido* de Milton y los coloridos laberintos de *Alicia en el País de las Maravillas*, así como los jardines de escritores, como Virginia Woolf, Elizabeth Bowen o Philip Larkin. Literatura, mujer y naturaleza. Un embriagador recorrido que nos lleva de vuelta al hogar primigenio de la humanidad.

**A MEDIO CAMINO ENTRE AUTOBIOGRAFÍA, REFLEXIÓN FILOSÓFICA Y CADENA DE DIGRESIONES, ESTA MARAVILLOSA RECOPILACIÓN DE JARDINES ELEVA A PENELOPE LIVELY A LA CUMBRE DE LA NARRATIVA CONTEMPORÁNEA.**

*«Penelope Lively escribe con una mezcla sorprendente de simpatía y desapego, sabiduría emocional e ingenio satírico.»*

—Michiko Kakutani, *The New York Times*

*«Un libro para guardar y atesorar. Pocos libros recientes se acercan a su inteligencia y su profundidad.»*

—*Boston Globe*

*«Maravilloso.
Un delicioso manifiesto horticultural.»*

—*Literary Review*