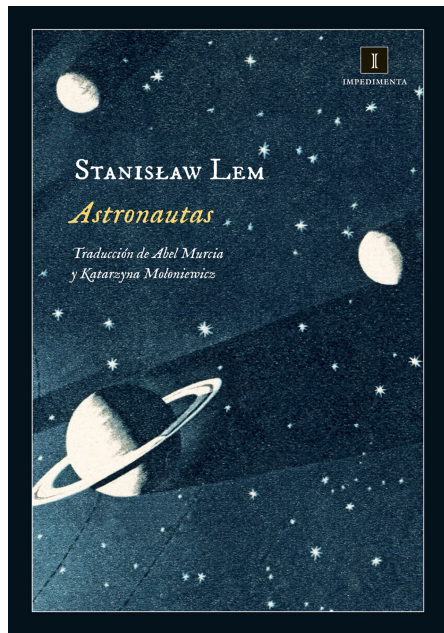




IMPEDIMENTA

A LA VENTA EL 4 DE ABRIL DE 2016



STANISŁAW LEM

## *Astronautas*

*Traducción del polaco a cargo de Abel Murcia y Katarzyna Mołoniiewicz*

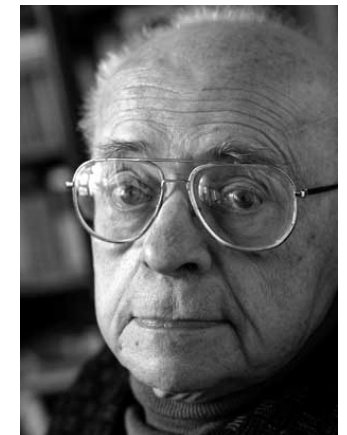
**LA PRIMERA NOVELA PUBLICADA POR LEM, NUNCA HASTA AHORA EDITADA EN CASTELLANO. UNA VISIONARIA SÁTIRA SOBRE EL TOTALITARISMO FIRMADA POR UN AUTOR EN ESTADO DE GRACIA.**

**Astronautas**, jamás editada antes en castellano, es la primera novela que el maestro de la ciencia ficción, Stanisław Lem, publicó en forma de libro. Tras haber pasado por múltiples contiendas y luchas sangrientas, en el siglo XXI la humanidad ha dejado atrás toda forma de capitalismo y ha logrado un equilibrio sostenible en el planeta. Colosales trabajos de ingeniería, como la irrigación del Sáhara o el control del clima con soles artificiales, dan cuenta del progreso de la especie. Durante uno de estos proyectos, en la siberiana Tunguska se halla un objeto que es identificado como un archivo extraterrestre. Tras lograr descifrar alguno de los datos que recoge, se descubren ciertos detalles alarmantes del viaje de una nave que debió de estrellarse en la zona. El Gobierno de la Tierra decide enviar la recién construida nave Cosmocrátor al planeta Venus, donde sus tripulantes localizarán los restos de una civilización infinitamente más avanzada que la nuestra.

**LEM REFLEXIONA SOBRE LA RELACIÓN ENTRE LOS HUMANOS Y LA TECNOLOGÍA, LA BÚSQUEDA APARENTEMENTE INFINITA DE CONOCIMIENTO Y CONTROL, Y LOS MOTIVOS QUE SE OCULTAN DETRÁS DE ESTOS INTERESES.**

«Lem es un erudito, un narrador virtuoso y un estilista. Un verdadero genio.»  
(The New York Times Book Review)

**STANISŁAW LEM** nació en Lvov en 1921. Siguiendo los pasos de su padre, se matriculó en la Facultad de Medicina hasta que, en 1939, los alemanes ocuparon la ciudad. Durante los siguientes cinco años, Lem, miembro de la resistencia, vivirá con papeles falsos y se dedicará a trabajar como mecánico y soldador, y a sabotear coches alemanes. Tras la guerra, Lem regresó a la Facultad de Medicina, pero la abandonó al poco tiempo debido a discrepancias ideológicas y a que no quería que lo alistaran como médico militar. En 1946 fue «repatriado» a la fuerza a Cracovia, donde fijaría su residencia. Se considera que su primera novela es **El hospital de la transfiguración** (Impedimenta, 2007), escrita en 1948 pero no publicada en Polonia hasta 1955 debido a problemas con la censura comunista. De hecho, esta novela fue considerada «contrarrevolucionaria» por las autoridades polacas. No fue hasta 1951, año en que publicó **Astronautas**, cuando por fin despegó su carrera literaria. Las novelas que escribió a partir de ese momento harían de él un maestro indiscutible de la moderna literatura polaca: *Edén* (1959), **La investigación** (1959; Impedimenta, 2011), *Memorias encontradas en una bañera* (1961), **Solaris** (1961; Impedimenta, 2011, por primera vez en traducción directa del polaco), *Relatos del piloto Pirx* (1968), *La voz de su amo* (1968) o *Congreso de futurología* (1971). Lem fue, asimismo, autor de una variada obra filosófica y metaliteraria. Destaca en este ámbito, aparte de su obra *Summa Technologiae* (1964), la llamada «Biblioteca del Siglo XXI», conformada por **Vacío perfecto** (1971; Impedimenta, 2008), **Magnitud imaginaria** (1973; Impedimenta, 2010), **Golem XIV** (1981; Impedimenta, 2012) y *Provocación* (1982, de próxima publicación en Impedimenta). Lem fue miembro honorario de la SFWA (Asociación Americana de Escritores de Ciencia Ficción), de la que sería expulsado en 1976 tras declarar que la ciencia ficción estadounidense era de baja calidad. Falleció el 27 de marzo de 2006 en Cracovia tras una larga enfermedad coronaria.



### COLECCIÓN IMPEDIMENTA

RÚSTICA CON SOBRECUBIERTA

14 X 21 CM

ISBN: 978-84-16542-35-2

408 PÁGINAS

**22,80 EUROS**