

«Una ácida comedia negra del inimitable Kingsley Amis. Una diatriba sobre la locura, el alcohol, el sur de Londres, el thatcherismo y la guerra de los sexos.»

---

KINGSLEY AMIS  
*Stanley y las mujeres*

Traducción de Eder Pérez Garay  
Prólogo de Kiko Amat

Stanley Duke se adentra plácidamente en la edad madura. Nada parece importunar su vida acomodada hasta que, de repente, su hijo Steve se vuelve loco. A partir de ese momento, Stanley se ve acosado por las mujeres que le rodean, unas criaturas que se le antojan neuróticas, cascarrabias o simplemente caprichosas: Nowell, su primera esposa, actriz televisiva y reina del drama; su mujer actual, Susan, una escritora reputada que no se muestra muy solidaria ante el descenso de Steve a los pozos de la locura; la madre de Susan, una esnob con título que mira a Stanley como si fuera un arribista; o Trish Collings, una psiquiatra manipuladora y tornadiza que sugiere que el culpable de la esquizofrenia de su hijo es el propio Stanley. A medida que todas ellas van comiéndole gradualmente la moral, Stanley empieza a preguntarse si la insensatez no es algo con lo que todas las mujeres lidian en su vida íntima.

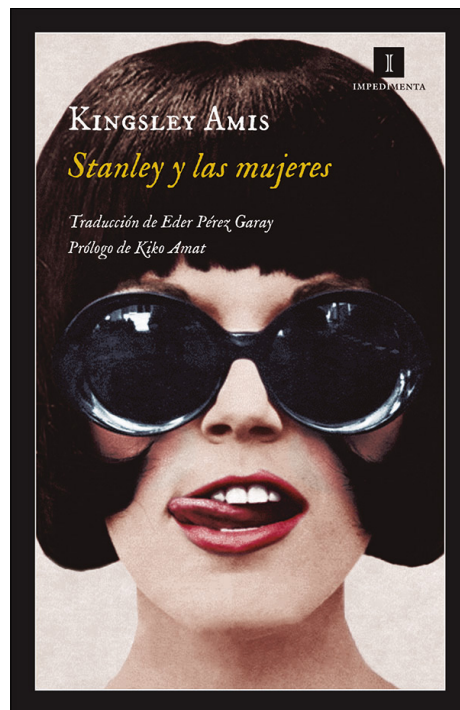
**ESTAMOS ANTE UNA DE LAS MÁS ÁCIDAS Y PROVOCADORAS FICCIONES DEL YA DE POR SÍ ÁCIDO Y PROVOCADOR KINGSLEY AMIS, UNO DE LOS GENIOS CÓMICOS DE LA LITERATURA INGLESA DEL XX. UNA COMEDIA NEGRA, DOLOROSAMENTE DIVERTIDA, QUE RETRATA A UN INGLÉS QUE POCO A POCO PIERDE EL CONTROL.**

«Una obra poderosa, impactante, magníficamente escrita, sin duda lo mejor de Amis hasta ahora.»

—Anthony Burgess, *The Observer*

---

Sir KINGSLEY AMIS nació en 1922 en el sur de Londres. Estudiante en Oxford, amigo fraternal de Edmund Crispin y Philip Larkin, fue uno de los máximos representantes del movimiento de los «Angry Young Men». Su primera novela, *Lucky Jim* (1954, Premio Somerset Maugham, próximamente en Impedimenta), le llevaría a la fama. Bebedor, comunista de juventud pero reaccionario en su madurez, escribió más de cincuenta obras, entre ellas veinte novelas, seis volúmenes de poesía y sus *Memorias*. Incluso colaboró en la redacción de algunas de las novelas protagonizadas por el agente James Bond. Ganó el Booker Prize en 1986 por *Los viejos demonios*. En 1990 fue distinguido con la Orden de Caballero del Imperio Británico. Murió en 1995, en Londres. *The Times* lo considera uno de los diez mejores escritores ingleses posteriores a 1945.



**COLECCIÓN IMPEDIMENTA**

Rústica con sobrecubierta

**Formato:** 13 x 20 cm

**ISBN:** 978-84-17115-14-2

**IBIC:** FA

**Páginas:** 352

**PVP:** 22,80 €

En todas las librerías el  
18 de septiembre de 2017

