



«Pagaríamos todo lo que nos pidieran por los libros de Mapp y Lucía.» (Nancy Mitford, Noël Coward y W. H. Auden)

COLECCIÓN IMPEDIMENTA

RÚSTICA CON SOBRECUBIERTA

13 X 20 CM

ISBN: 978-84-15979-91-3

336 PÁGINAS

22,50 EUROS

E. F. BENSON

Lucía en Londres

Traducción del inglés a cargo de Julia Osuna Aguilar

Emmeline Lucas, conocida como Lucía, es la más inolvidable, esnob y chismosa de las heroínas de la literatura inglesa del XX. Desde que alcanza la memoria, Lucía gobierna el villorrio de Riseholme con mano de hierro y guante de seda con la ayuda de su fiel Georgie Pillson, un eterno solterón aficionado al *petit point* y al cotilleo salvaje. Cuando Pepino, el marido de Lucía, hereda una fortuna y una casa en Londres, tras la muerte de su anciana tía, todos en Riseholme respiran aliviados, a la vez que empiezan a tramar su venganza tras largos años de opresión. Por desgracia para ellos, Lucía planea tomar Londres por asalto para «la temporada» y conquista la capital del Imperio sorteando, uno tras otro, todos los obstáculos que se interponen entre ella y la grandeza. Pero ¿podrá Lucía aguantar el ritmo de la exigente y estirada sociedad londinense? ¿Pretende, tal vez, abandonar su amada Riseholme para siempre?

ESTA NUEVA ENTREGA DE LAS AVENTURAS DE LUCÍA (REINA LUCÍA, MAPP Y LUCÍA) ES UN DELICIOSO BREBAJE DE MALICIA Y ESNOBISMO QUE SEDUCIRÁ A TODOS LOS LECTORES.

EDWARD FREDERICK BENSON nació en Wellington College (Berkshire, Inglaterra) en 1867. Fue hijo del director de escuela, y más tarde arzobispo de Canterbury, Edward White Benson, y de Mary Sidgwick Benson, descrita por William Gladstone como «la mujer más brillante de Europa». Benson fue hermano de una estirpe de escritores: A. C., Robert Hugh y Margaret Benson, que además fue egiptóloga. En su juventud, fue un excelente atleta y representó a Inglaterra en diversos campeonatos internacionales en la modalidad de patinaje artístico. Aunque a él le gustaba considerarse un escritor de relatos de terror, hoy es conocido principalmente por su famosísima serie de novelas protagonizadas por las dos heroínas de la muy *British* burguesía rural, Elizabeth Mapp y Emmeline «Lucía» Lucas, **Mapp y Lucía**, que escribió ya a edad bastante avanzada y que constituye uno de los ejemplos más notables de comedia social inglesa de la primera parte del siglo XX. La serie consta de seis novelas, *Reina Lucía* (1920, Impedimenta, 2011), *La señorita Mapp* (1922), *Lucía en Londres* (1927), *Mapp y Lucía* (1931, Impedimenta, 2012), *Lucia's Progress* (1935) y *Trouble for Lucia* (1939). Benson es muy conocido también por sus historias de fantasmas, las cuales aparecen frecuentemente en antologías del género.

