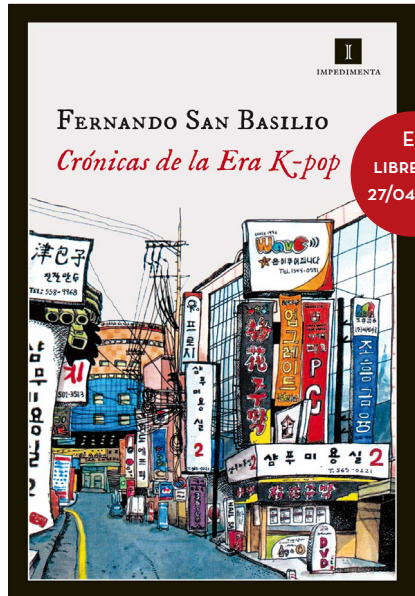




IMPEDIMENTA

EN LIBRERÍAS EL 27 DE ABRIL



EN
LIBRERÍAS
27/04/2015

FERNANDO SAN BASILIO

Crónicas de la Era K-pop

UNA NUEVA NOVELA DE FERNANDO SAN BASILIO QUE
ESTA VEZ TRASLADA SU IRÓNICA Y MORDAZ MIRADA
HASTA LA MODERNA PERO A LA VEZ TRADICIONAL
COREA DEL SUR.

Una estudiante de la Universidad Yonsei que frecuenta la consulta de un adivino. Un actor de telecomedia que vive con miedo a ser asesinado por los guionistas. Una nonagenaria que vende patitos de madera en las galerías comerciales del metro de Seúl. Una pareja de enamorados con un cupón descuento para degustar el bollo de leche más vendido del mundo. La burbuja de los cafés franquicia en Corea del Sur. Y Fernández, un hombre sin apenas atributos que ha llegado a Seúl para participar en la Feria Internacional del Café y no deja de encontrar excusas para quedarse en el país. Soplan vientos de guerra con el vecino del norte, pronto florecerán los cerezos y el Cumpleaños de Buda está al caer.

LA NUEVA NOVELA DE SAN BASILIO (*CURSO DE LIBRERÍA*, *MI GRAN NOVELA SOBRE LA VAGUADA*, *EL JOVEN VENDEDOR Y EL ESTILO DE VIDA FLUIDO*), UNO DE LOS MÁS ICONOCLASTAS Y VISIONARIOS ESCRITORES ESPAÑOLES DE LA ACTUALIDAD, DOTADO DE UN OJO PRIVILEGIADO PARA DESCUBRIR LO INÉDITO Y LO ENIGMÁTICO QUE RESIDE EN LO MÁS TRIVIAL DE LA VIDA, SE ASOMA CON HUMOR Y ASOMBRO AL VIBRANTE UNIVERSO DEL ENJAMBRE SURCOREANO.

«Fernando San Basilio es a la literatura española lo que un Magnum 44 a la filmografía de Clint Eastwood.» (Álvaro Colomer)

«Trasladadas al país de las mañanas puras, la mirada irónica de San Basilio y su infinita curiosidad por los arcanos del comercio arrojan luz sobre los lugares no por comunes menos sorprendentes de la sociedad globalizada.» (Ignacio F. Garmendia)

COLECCIÓN IMPEDIMENTA

RÚSTICA CON SOBRECUBIERTA

13 X 20 CM

ISBN: 978-84-15979-62-3

176 PÁGINAS

PVP: 16,95 €

FERNANDO SAN BASILIO (Madrid, 1970) estudió Filología Hispánica en la Universidad Autónoma de Madrid y Periodismo en la Escuela de Periodismo de *El País*. En 2006 publicó *Curso de Librería* en la editorial Caballo de Troya («un libro ocurrente y divertido, con el humor y el disparate ejerciendo de maestros de ceremonias», *Babelia*), y en 2010 apareció su segunda novela, titulada *Mi gran novela sobre La Vaguada* (Caballo de Troya) («San Basilio es un maestro de la frase deliberadamente menor, en la que el chiste convive con la amargura sin hacerla más digestible», Carlos Pardo, *Público*). En 2012 publicó en Impedimenta una suerte de cierre a esa trilogía: *El joven vendedor y el estilo de vida fluido*. Además de en Madrid, ha vivido en Palma de Mallorca y en Sevilla. Ha ejercido como periodista, ha corregido textos literarios, ha impartido clases de español para extranjeros y ha sido librero.

