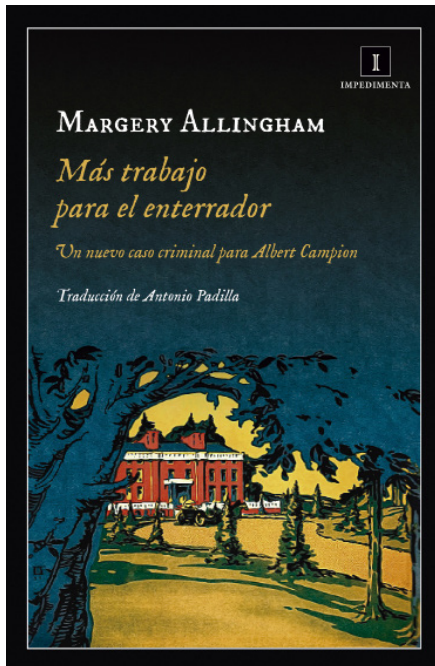




IMPEDIMENTA

EN LIBRERÍAS  
EL 18 DE JUNIO



**«Tras El signo del miedo, llega una nueva aventura para el aristocrático y excéntrico detective Albert Campion, uno de los más singulares héroes de la narrativa criminal inglesa. Una obra maestra de la edad de oro de la novela de detectives.»**

**COLECCIÓN IMPEDIMENTA**

Rústica con sobrecubierta

**Formato:** 13 x 20 cm

**ISBN:** 978-84-17115-60-9

**IBIC:** FA

**Páginas:** 336

**PVP:** 22,50 €

En todas las librerías el  
18 de junio de 2018

MARGERY ALLINGHAM

## *Más trabajo para el enterrador*

*Un nuevo caso criminal para Albert Campion*

*Traducción del inglés de Antonio Padilla*

El detective Albert Campion, al que conocimos en *El signo del miedo*, está a punto de dar un gran paso. Va a marcharse a las Indias para convertirse en gobernador de una isla, pero todo cambia cuando le piden que se ocupe de un caso que ya está empezando a salir en los periódicos: al parecer, una de las hermanas de la célebre familia Palinode ha sido envenenada o, al menos, eso es lo que dicen las amenazadoras cartas anónimas que ha estado recibiendo su médico de cabecera. Las investigaciones lo llevarán a Apron Street, un microcosmos repleto de aristócratas excéntricos venidos a menos, ataúdes desaparecidos, menjunjes repelentes, certificados de defunción falsificados y enterradores que quizá sientan demasiada pasión por su trabajo. Con la ayuda de Lugg, su fiel terrateniente, y Charlie Luke, el inspector del caso, Campion se verá inmerso en una maraña de misterios y peligros que pondrá a prueba toda su capacidad deductiva.

**VUELVE ALBERT CAMPION, EL CARISMÁTICO DETECTIVE QUE LLEGÓ A CAUTIVAR A AGATHA CHRISTIE, IRIS MURDOCH Y A. S. BYATT, EN UN NUEVO Y PALPITANTE CASO EN EL QUE SE ERIGE COMO UNO DE LOS HÉROES MÁS SINGULARES DE LA NOVELA POLICIACA INGLESA DEL SIGLO XX.**

**MARGERY ALLINGHAM** nació en Londres, en 1904. Hija de escritores, publicó su primera novela con diecinueve años, aunque su primer éxito llegaría en 1929 con la publicación de *The Crime at Black Dudley*, donde presentó ante el mundo al aventurero y detective Albert Campion, un misterioso aristócrata aficionado a resolver crímenes de altos vuelos que sostiene que su nombre figura en la línea de sucesión al trono inglés. Allingham lo hizo protagonista de otras 17 novelas y de más de 20 relatos, que la llevaron a ser considerada una de las grandes damas de la edad dorada de la novela de crímenes inglesa, junto a Agatha Christie y Dorothy L. Sayers. En Impedimenta ha aparecido su novela *El signo del miedo*. Murió en Londres en 1966.



*«Margery Allingham destaca como una luz brillante.»* –Agatha Christie

*«De entre todas las reinas del crimen, Margery Allingham es, sin duda, la que mejor sabía contar historias.»*  
–A. S. Byatt